

Schriften richtig setzen

Beispiel Helvetica 65 Bold

1:1

Ein oft zu beobachtender Fehler bei Beschriftungen ist die falsche Platzierung von Buchstaben und Ziffern. Der Charakter einer Schrift wird auch durch die Größe der einzelnen Lettern gekennzeichnet: Buchstaben mit Rundungen sind immer etwas größer als Buchstaben mit gerader Ober- oder Unterkante, damit ein harmonisches Schriftbild entsteht.

Somit ist es ein Fehler, Gerade und Rundung auf dieselbe Grundlinie zu stellen. Rundungen müssen etwas überstehen.

Dies soll hier an einigen Beispielen illustriert werden.

W	L	X	O
X	⊙	L	Y
L	Y	L	O
X	O	Y	F

Grafik. Metall. Bau.

1 2 3 C

4 5 6 F

7 8 9 0

Ziffernkombination Helvetica 65 Bold

Versalhöhe 40 mm 1:1

1 2 3

4 5 6

7 8 9 0

Ziffernkombination Helvetica 65 Bold
vergrößert, richtig platziert

1 2 3 5

Diese Ziffern sehen sauber und harmonisch aus.
Legen Sie die Kante eines Papierbogens
jeweils an den oberen Geraden der 1 und 5
sowie an den unteren Geraden der 1 und 2 an.

Das Ergebnis sehen Sie auf der nächsten Seite.

Ziffernkombination Helvetica 65 Bold
vergrößert, richtig platziert



1 2 3 5

Die Rundungen gehen über die Geraden hinaus.
Das dies richtig ist und so sein muß
zeigen Ihnen die nächsten Seiten.



1 2 3 5

Ziffernkombination Helvetica 65 Bold
vergrößert, unten falsch platziert

1 2 3 5

1 2 3 5

Ziffernkombination Helvetica 65 Bold
vergrößert, oben falsch platziert

1 2 3 5

1 2 3 5

Ziffernkombination Helvetica 65 Bold vergrößert, falsche Letternhöhe



1 2 3 5

Wären die gerade abgeschlossenen Buchstaben
genau so hoch wie die gerundeten,
so entsteht erst recht der Eindruck,
das hier etwas nicht stimmt.



1 2 3 5

Buchstabenkombination Helvetica 65 Bold
vergrößert, richtig platziert



AUGG

The image shows the letters 'AUGG' in a large, grey, bold Helvetica font. The letters are positioned between two sets of horizontal red lines. The top set consists of two lines, and the bottom set also consists of two lines. The letters are centered between these lines, demonstrating proper vertical alignment and spacing.

Diese Regeln gelten analog auch für Buchstaben
wie es hier illustriert ist.



AUGE

The image shows the letters 'AUGE' in a large, black, bold Helvetica font. The letters are positioned between two sets of horizontal red lines, similar to the 'AUGG' example above. The letters are centered between these lines, demonstrating proper vertical alignment and spacing.

Buchstabenkombination Helvetica 65 Bold vergrößert, richtig platziert

T G 4

Kombinationen von Buchstaben und Ziffern können
noch deutlichere Unterschiede haben,
wie hier zu sehen ist.

T G 4

Buchstabenkombination Helvetica 65 Bold
vergrößert, richtig platziert, linksbündig

Fest

4

Gast

1

Auch in der Vertikalen gelten diese Regeln,
sowohl was Buchstabencharakter als auch
Textausrichtung anbelangt

5